

## **Samarbetsavtal: Sveriges Dövas Riksförbund, Riksteatern och Riksteaterns Tyst Teater 2020-2021**

### **Syftet med samarbetsavtalet**

Samarbetsavtalet ska skapa en gemensam grund för konkreta samarbeten under 2020-2021. Samarbetet mellan Sveriges Dövas Riksförbund (SDR), Riksteatern och Riksteaterns Tyst Teater är redan mångårigt och har bidragit till en positiv samverkan mellan parterna. Huvudsyftet med det fördjupade samarbetet och detta avtal är att parterna ska främja visionen av lika rättigheter och möjligheter för alla. Den gemensamma ambitionen är att samarbetet framförallt ska stärka rätten och möjligheten till svenskt teckenspråk. Parterna ska även ha regelbundna träffar under avtalets period.

### **Kort om Sveriges Dövas Riksförbund (SDR)**

SDR är ett partipolitiskt och religiöst obundet förbund med uppgift att tillvarata dövas sociala, ekonomiska, språkliga och kulturella intressen. Teckenspråk är av central betydelse i all SDR:s verksamhet, för gemenskap, självkänsla och kulturell identitet. SDRs vision är Teckenspråk för möjligheter utan gränser och ett hållbart samhälle! Rätten och möjligheten till teckenspråk i livets alla skeden går som en ledstjärna och röd tråd genom SDR:s verksamhet.

### **Kort om Riksteatern**

Riksteatern är en folkrörelse som äger en turnerande nationalscen. Riksteatern med sina 40 000 medlemmar och 230 riksteaterföreningar arrangerar, förmedlar, producerar och utvecklar scenkonst. Riksteaterns vision är scenkonst för alla överallt med ambitionen att integrera ett jämlikhetsperspektiv i hela verksamheten.

### **Kort om Riksteaterns Tyst Teater**

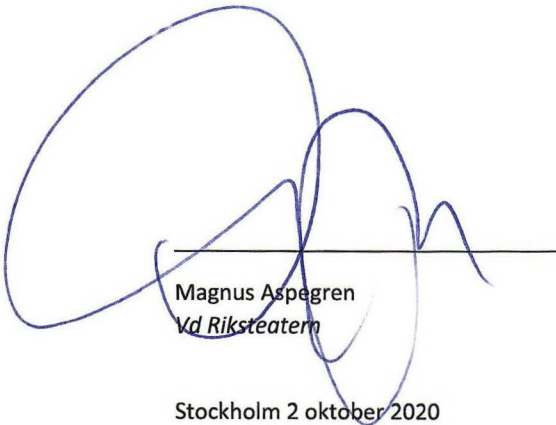
Riksteaterns Tyst Teater producerar scenkonst på teckenspråk och är en världsledande turnerande scenkonstverksamhet på teckenspråk. Visionen är att skapa scenkonst av hög kvalitet med och av döva och teckenspråkiga konstnärer och kulturarbetare och dela det med Sverige och världen. I femtio år har Tyst Teater utvecklat ett unikt utbud av scenkonst på teckenspråk och kommit bli en väsentlig del av kulturlivet i Sverige och internationellt. Sedan 1977 är Tyst Teater del av Riksteatern.

### Samarbetsområden

Detta samarbetsavtal gäller i första hand följande två övergripande områden:

**Opinionsbildande arbete:** genom gemensamma insatser kan SDR och Riksteatern, bland annat genom Riksteaterns Tyst Teater, bidra till att integrera lika rättigheter och möjligheter för alla oavsett funktionalitet. Med gemensam opinionsbildning, där det är relevant, kan parterna stärka teckenspråkets ställning i Sverige.

**Produktion och arrangörskap:** genom konkreta samarbeten mellan SDR och Riksteaterns Tyst Teater ska regionala och lokala kulturarrangemang, bland annat Tyst Teaters produktioner, stärkas. Samarbetet består även av att säkerställa konstnärlig kvalitet och samarrangemang kring seminarier.



Magnus Aspegren  
*Vd Riksteatern*

Stockholm 2 oktober 2020



Åsa Henningsson  
*Förbundsordförande*  
*Sveriges Dövas Riksförbund*

Stockholm 2 oktober 2020



Mindy Drapsa  
*Konstnärlig ledare Riksteaterns Tyst Teater*

Stockholm 2 oktober 2020